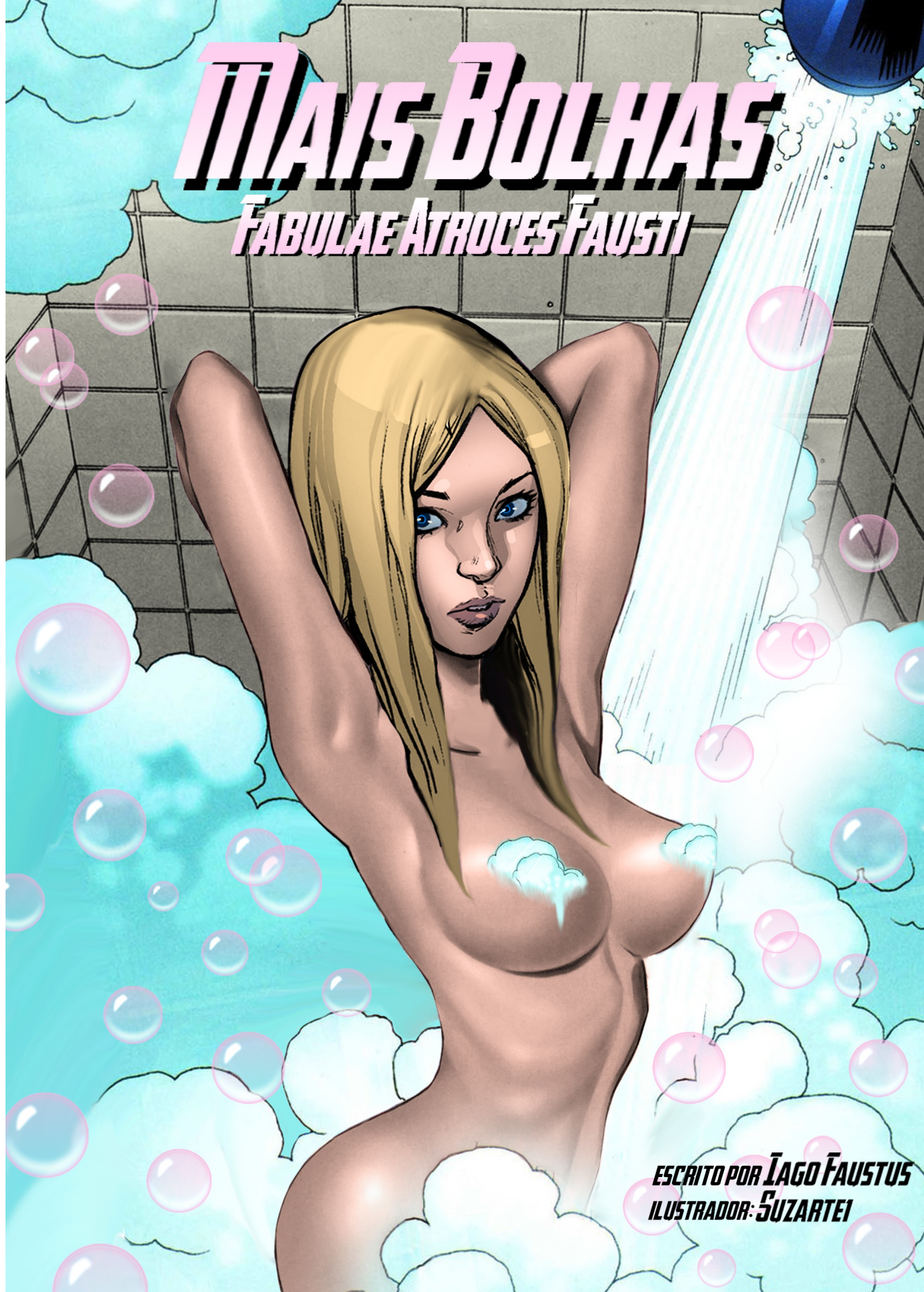
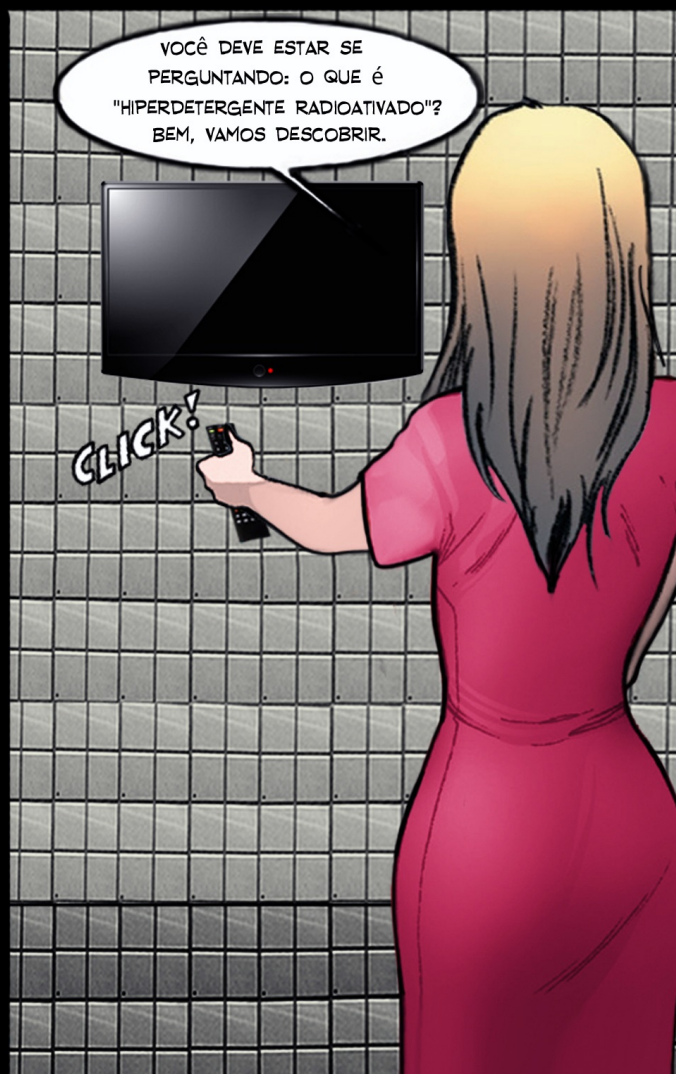
MAIS BOLHAS
FABULAE ATROCES FAUSTI
ESCRITO POR IAGO FAUSTUS
ILUSTRADOR: SUZARTE1

Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0). You are free to: • Share — copy and redistribute the material in any medium or format • Adapt — remix, transform, and build upon the material. • Under the following terms: • Attribution — You must give appropriate credit, provide a link to the license, and indicate if changes were made. You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use. • NonCommercial — You may not use the material for commercial purposes. • ShareAlike — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original.	Creative Commons Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0). Você tem o direito de: • Compartilhar — copiar e redistribuir o material em qualquer suporte ou formato • Adaptar — remixar, transformar, e criar a partir do material • De acordo com os termos seguintes: • Atribuição — Você deve dar o crédito apropriado, prover um link para a licença e indicar se mudanças foram feitas. Você deve fazê-lo em qualquer circunstância razoável, mas de nenhuma maneira que sugira que o licenciante apoia você ou o seu uso. • NãoComercial — Você não pode usar o material para fins comerciais. • CompartilhaIgual — Se você remixar, transformar, ou criar a partir do material, tem de distribuir as suas contribuições sob a mesma licença que o original.
Iago Faustus is a failed academic who wishes he had never been born. He writes dirty comics and other things to help himself cope with the burden of being alive. Most of the comics he has written and commissioned, along with a variety of bespoke art and curated material, can be found at his principle website Erotic Mad Science, (https://eroticmadscience.com). Faustus also maintains two "scrapbook" sites of imagery he uses for guidance and inspiration, both suitable only for adults. The first of these, Hedonix (http://hedonix.org), contains comparatively mild adult and non-adult content. A second, Infernal Wonders	Iago Faustus abandonou a faculdade e queria jamais ter nascido. Ele escreve histórias em quadrinhos e outras coisas para conseguir suportar o fardo de ficar vivo. A maioria das histórias de sua autoria ou com a sua participação, além de uma variedade de obras encomendadas e especiais, podem ser encontradas em seu site principal o Erotic Mad Science (Ciência Erótica Insana - https://eroticmadscience.com). Faustus também mantém dois sites de “rascunhos”, com imagens que ele utilizar para orientação e inspiração, ambos indicados somente para adultos. O primeiro deles, o Hedonix (http://hedonix.org), apresenta

(http://baalberith.net/wp), explores darker black-comic and erotic-horror themes. Faustus has created a special "Rosetta stone" site (https://www.wrections.com), which consists of a short comic he wrote ("Bubbles") translated into at least twenty languages. Finally, he also writes short pessimistic rants and essays at his philosophy blog Pyrosophy (https://pyrosophy.net). You can follow Faustus on Twitter at @EroticMadSci and contact him via his contact page (http://eroticmadscience.com/72-2/) or at faustus@eroticmadscience.com.	conteúdo relativamente mais leve e não direcionado a adultos. O segundo, O Infernal Wonders (http://baalberith.net/wp), explora histórias com temas mais sombrios e de terror erótico. Faustus desenvolveu um site especial com a “Pedra de Roseta” (https://www.wrections.com), que consiste de uma história em quadrinhos rápida de sua autoria (Bubble ou “Bolhas") traduzida a pelo menos vinte idiomas. Finalmente, ele também escreve críticas e dissertações pessimistas e resumidas em seu blog de filosofia, o Pyrosophy (https://pyrosophy.net). Siga Faustus no Twitter (@EroticMadSci) ou entre em contato com ele na página http://eroticmadscience.com/72-2/ ou pelo e-mail faustus@eroticmadscience.com.
Rafael Suzarte is a Brazilian illustrator who makes both comics and standalone illustrations, often at a very fine level of detail. He maintains a professional site at https://suzarte1.portfoliobox.net/gallery. He can also be found on Tumblr (http://suzarte1.tumblr.com/) and Instagram (https://www.instagram.com/suzarte1/) and followed on Twitter at @suzarte_1. You can also support him on Patreon at https://www.patreon.com/suzarte/overview.	Rafael Suzarte é uma ilustradora brasileira que trabalha tanto com revista em quadrinhos quando com ilustrações avulsas, geralmente com alto nível de detalhamento. Ele manter o site profissional https://suzarte1.portfoliobox.net/gallery. Ele também pode ser encontrado no Tumblr (http://suzarte1.tumblr.com/) e no Instagram (https://www.instagram.com/suzarte1/) e seguido no Twitter via @suzarte_1. Para dar seu apoio a ele no Patreon, visite https://www.patreon.com/suzarte/overview.

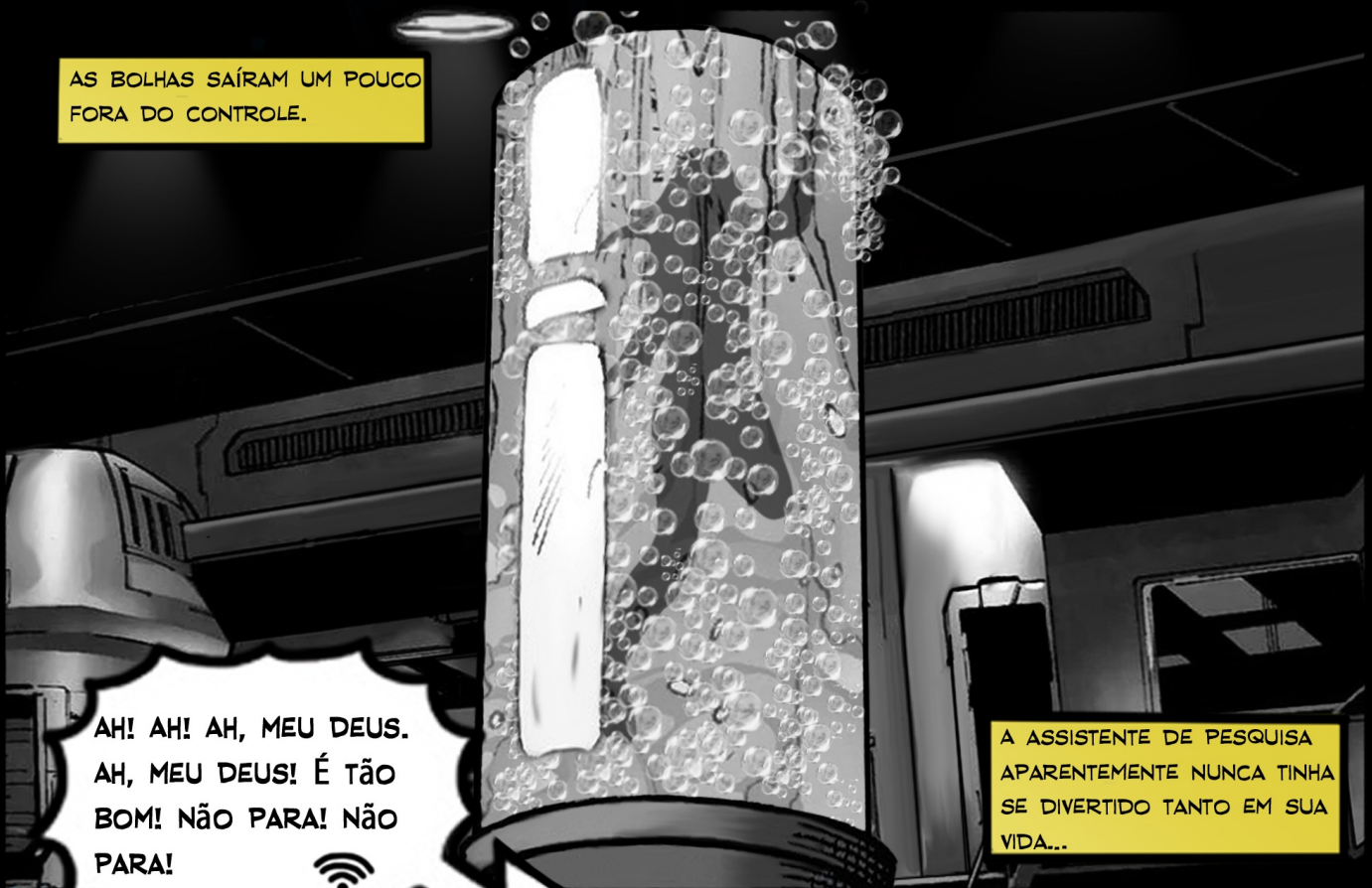
BEM, AQUI ESTOU, PESSOAL. ESTES PROVAVELMENTE SãO OS ÚLTIMOS MINUTOS DE MINHA VIDA, PORéM NÃO ESTOU NEM UM POUCO COM MEDO.
NA VERDADE, EU NÃO PODERIA ESTAR MAIS FELIZ.

E POR QUE ISSO?
FIQUEI MALUCA?

Não!

NA DÉCADA DE 1950, UM CIENTISTA LOUCO CHAMADO ZOLTAN ODBOL CRIOU UMA FÓRMULA DE LIMPEZA ESPUMANTE QUE ELE ACREDITAVA SER CAPAZ DE ELIMINAR A CONTAMINAÇÃO RADIOATIVA.

ISTO É BOM!

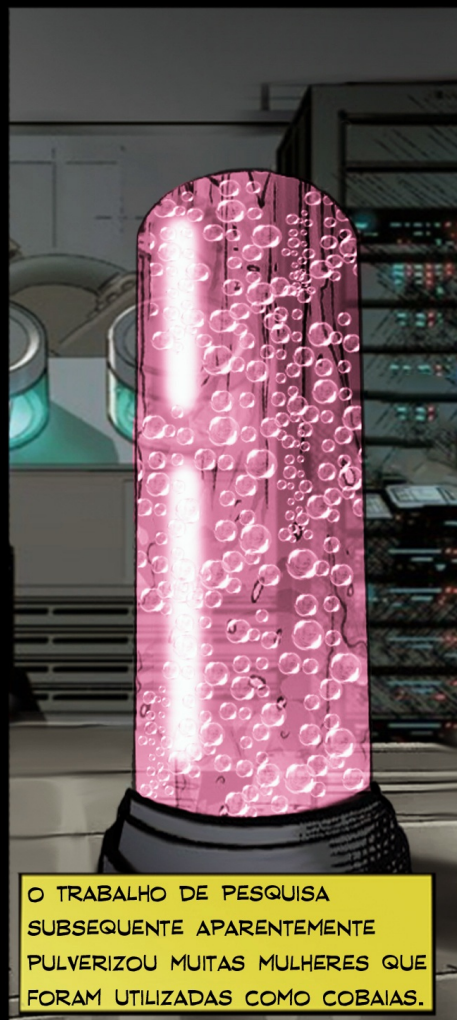
IMPRUDENTEMENTE, ELE RESOLVEU TESTÁ-LA EM SUA ASSISTENTE DE LABORATÓRIO ADOLESCENTE.

AS BOLHAS SAÍRAM UM POUCO FORA DO CONTROLE.

AH! AH! AH, MEU DEUS. AH, MEU DEUS! É TÃO BOM! NÃO PARA! NÃO PARA!

A ASSISTENTE DE PESQUISA APARENTEMENTE NUNCA TINHA SE DIVERTIDO TANTO EM SUA VIDA...

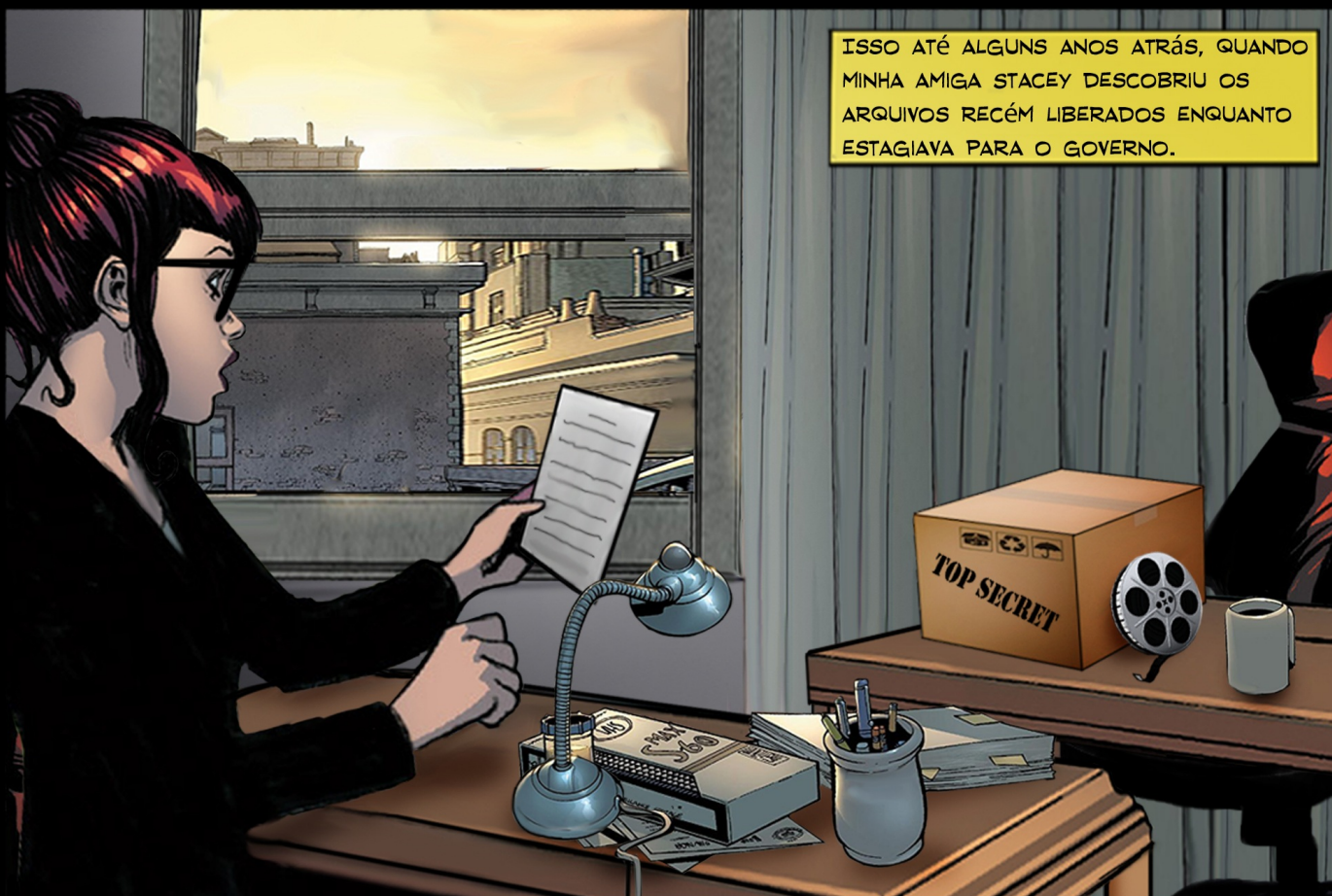
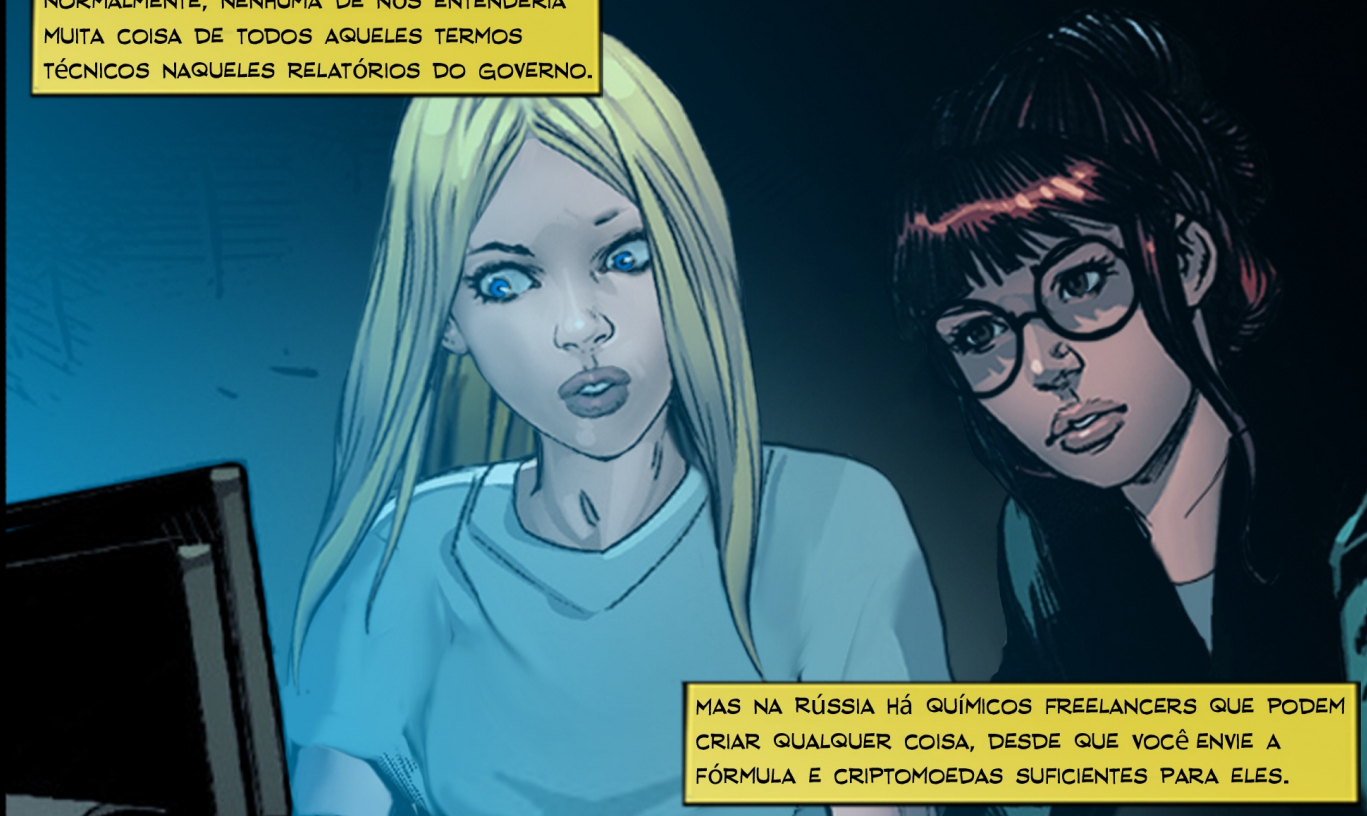
QUANDO AS BOLHAS FORAM LEVADAS PELA ÁGUA, A ASSISTENTE DE LABORATÓRIO TINHA DESAPARECIDO COM ELAS! ISSO GEROU UMA SITUAÇÃO DESAGRADÁVEL...

MAS EM VEZ DE SER PRESO, O CIENTISTA LOUCO FOI LEVADO PELO GOVERNO DOS EUA.

NO ÁPICE DA GUERRA FRIA, ELES ACHARAM QUE A FÓRMULA DO CIENTISTA LOUCO TINHA POTENCIAL PARA SER UMA ARMA.

O TRABALHO DE PESQUISA SUBSEQUENTE APARENTEMENTE PULVERIZOU MUITAS MULHERES QUE FORAM UTILIZADAS COMO COBAIAS.

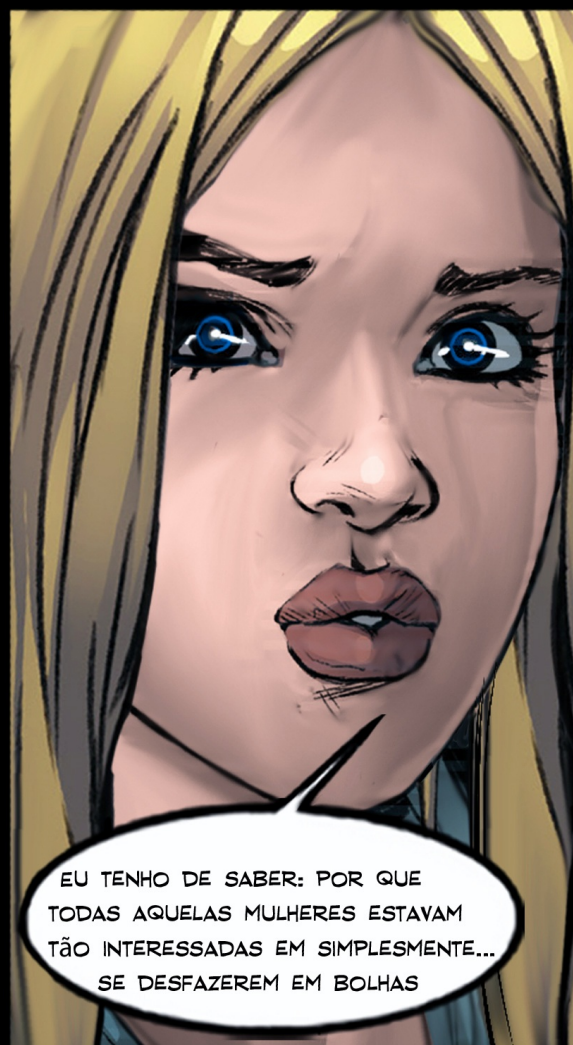
APESAR DE TODAS TEREM SIDO INFORMADAS SOBRE O QUE PROVAVELMENTE ACONTECERIA COM ELAS, NÃO FALTARAM VOLUNTÁRIAS PARA O ESTRANHO EXPERIMENTO.
PROJECT MEDICAL INSPECTIONS
MAS A ARMA PROMETIDA NUNCA FOI CONCRETIZADA.

OS REGISTROS DO EXPERIMENTO FORAM MANTIDOS EM SIGILO E CLASSIFICADOS COMO "ULTRASSECRETOS", AS SOBREVIVENTES DO EXPERIMENTO JURARAM GUARDAR SEGREDO, E TODO MUNDO MEIO QUE ESQUECEU A EXISTÊNCIA DAQUILO.

ISSO ATÉ ALGUNS ANOS ATRÁS, QUANDO MINHA AMIGA STACEY DESCOBRIU OS ARQUIVOS RECÉM LIBERADOS ENQUANTO ESTAGIAVA PARA O GOVERNO.

NORMALMENTE, NENHUMA DE NÓS ENTENDERIA MUITA COISA DE TODOS AQUELES TERMOS TÉCNICOS NAQUELES RELATÓRIOS DO GOVERNO.

MAS NA RÚSSIA HÁ QUÍMICOS FREELANCERS QUE PODEM CRIAR QUALQUER COISA, DESDE QUE VOCÊ ENVIE A FÓRMULA E CRIPTOMOEDAS SUFICIENTES PARA ELES.

E AGORA EU TENHO ELE AQUI! O SABONETE DO CIENTISTA LOUCO, ENTREGUE PELOS CORREIOS NESTA SEMANA.

HIPERDETERGENTE RADIOATIVADO 200ML

EU TENHO DE SABER: POR QUE TODAS AQUELAS MULHERES ESTAVAM TÃO INTERESSADAS EM SIMPLESMENTE... SE DESFAZEREM EM BOLHAS

Aqueles documentos velhos que Stacy encontrou -- eles descreviam na linguagem mais burocrática que se pode imaginar que as cobaias aparentemente expressavam uma espécie de êxtase erótico em suas nuvens de bolhas.

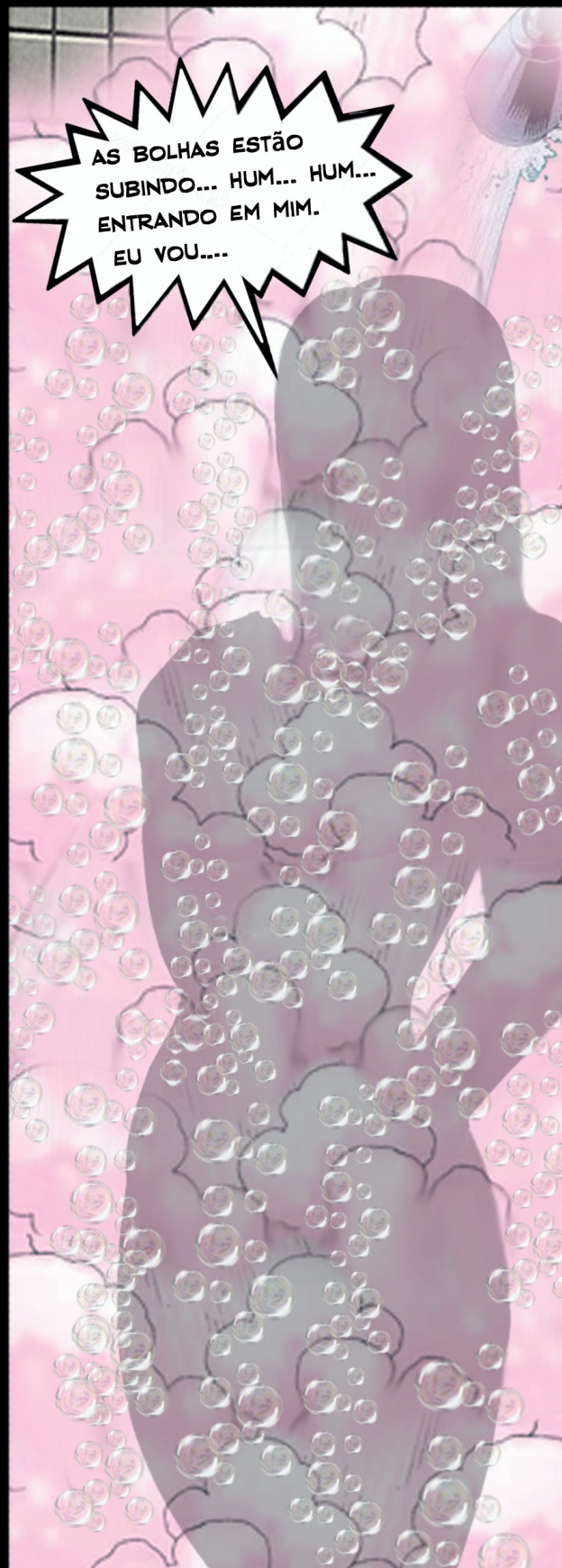
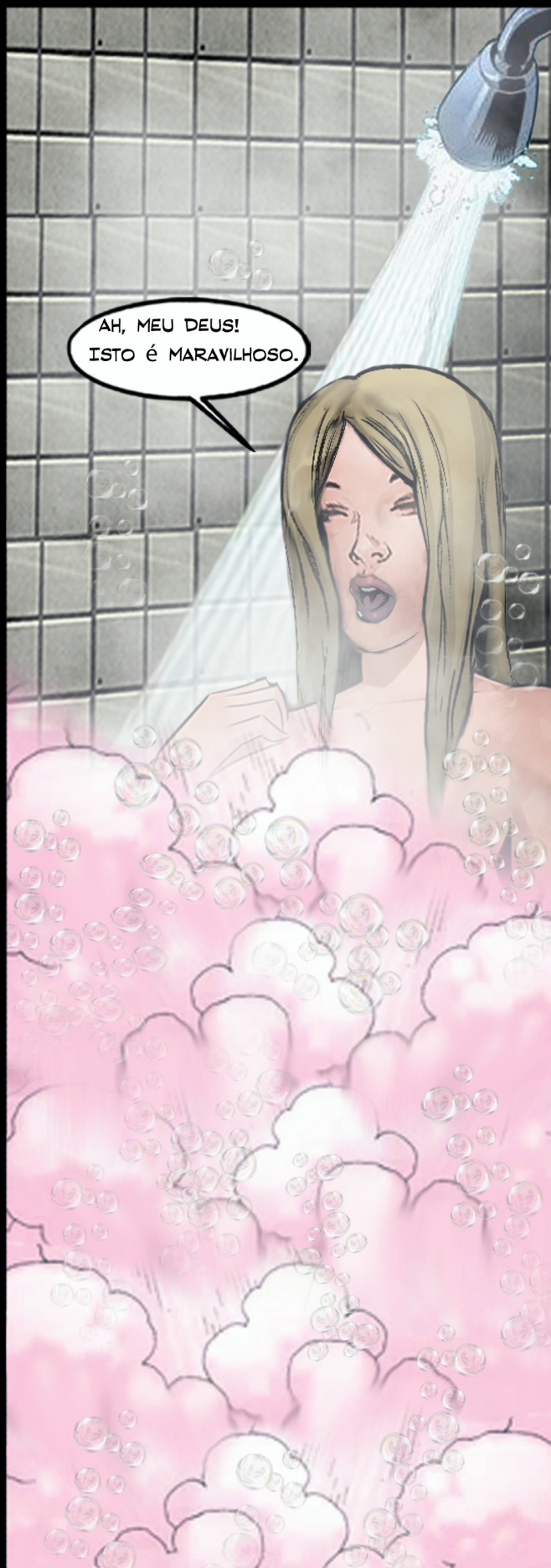
A curiosidade sobre como deve ter sido essa sensação... é algo que está me corroendo!

SABE, EU SEMPRE FANTASIEI EM POSAR NUA ASSIM.

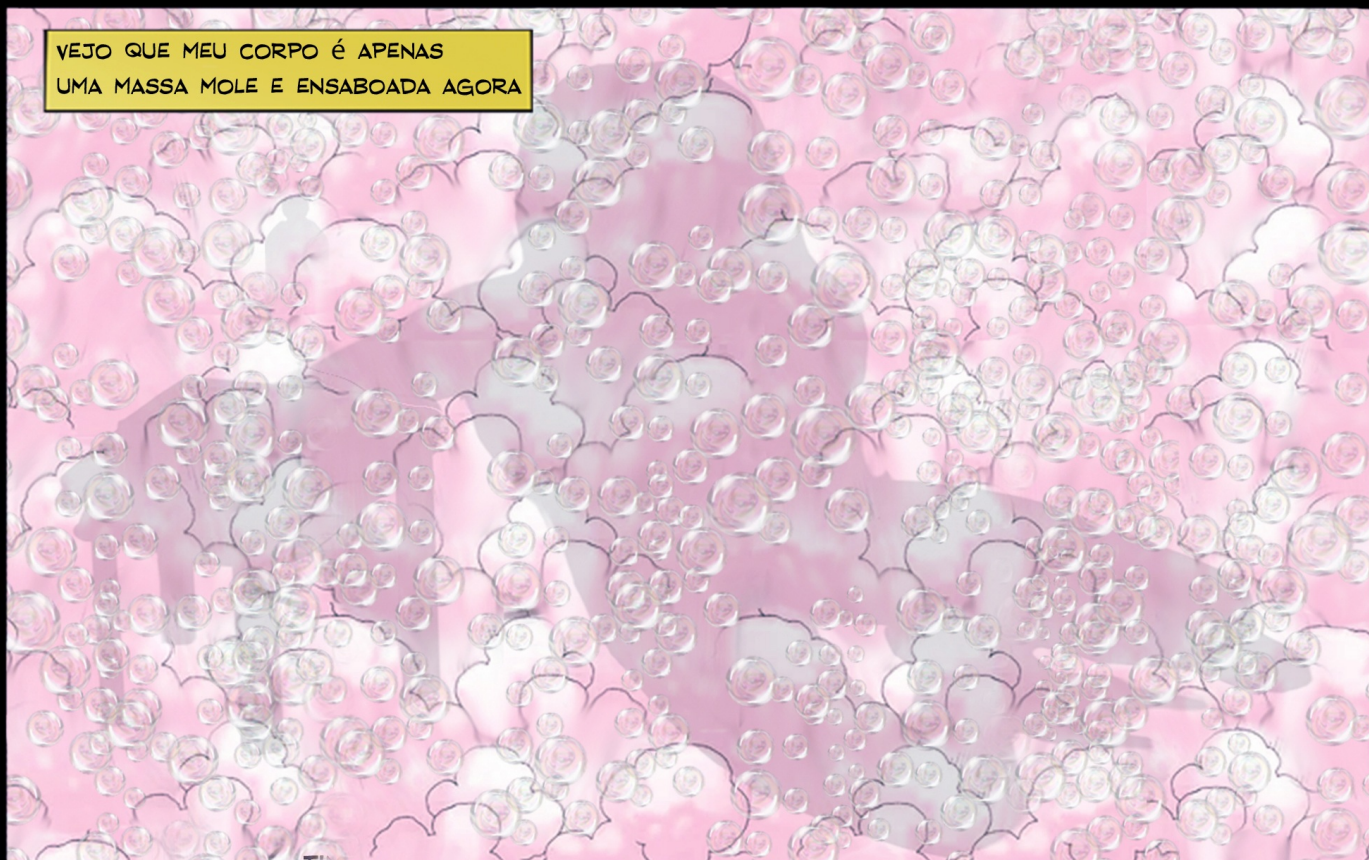
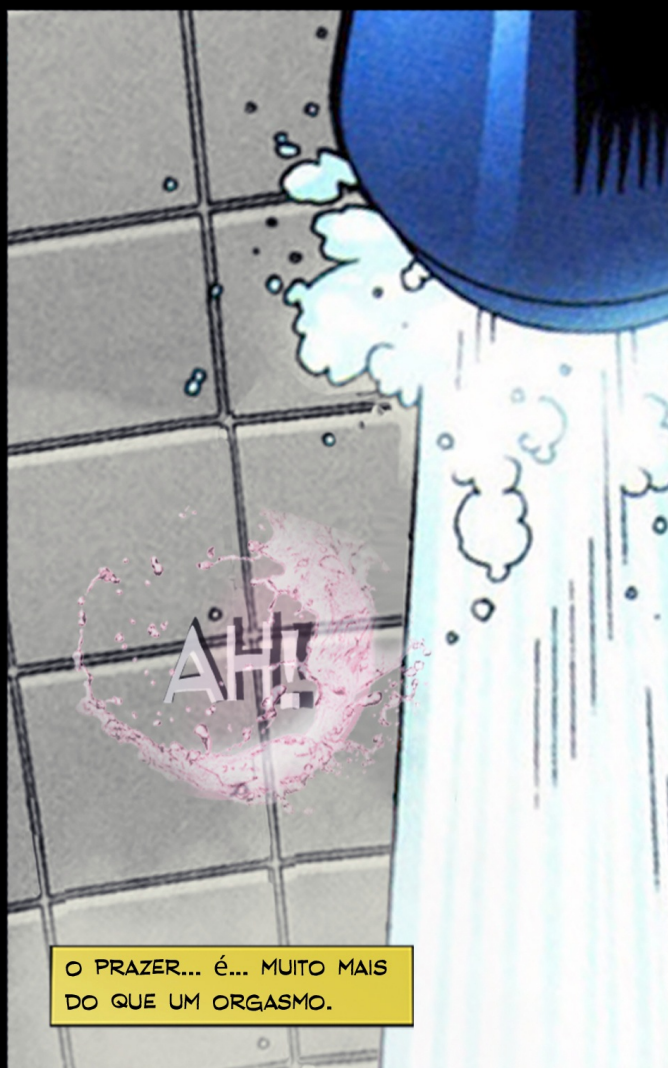
MAS TINHA MEDO DE QUE ALGUM PERVERTIDO VISSE AS FOTOS E COMEÇASSE A ME ASSEDIAR NA INTERNET OU NA RUA.

MAS ACHO QUE AGORA NÃO PRECISO MAIS ME PREOCUPAR COM ISSO.

BEM, JÁ CHEGA. HORA DE IRMOS AO QUE INTERESSA.

SQUEAK!
SEGUINDO OS PROTOCOLOS DESCRITOS NOS DOCUMENTOS DO GOVERNO, JÁ ME SUBMETI A UMA PEQUENA DOSE DE RADIAÇÃO...
HUM... ISSO REALMENTE É MUITO BOM.

AH, MEU DEUS!
ISTO É MARAVILHOSO.
AS BOLHAS ESTÃO SUBINDO... HUM... HUM... ENTRANDO EM MIM. EU VOU....

AS BOLHAS -- POSSO SENTI-LAS, ENSOPADAS, DENTRO DA MINHA PELE.
ELAS ESTÃO CORRENDO PELA MINHA CORRENTE SANGUÍNEA.
MEUS ÓRGÃOS - ATÉ MESMO MINHAS CÉLULAS - ESTÃO SE TRANSFORMANDO.
E A SENSAÇÃO É INCRÍVEL!
ESTOU... GLUB... GLOP...

Vejo que meu corpo é apenas
uma massa mole e ensaboada agora
Minha consciência está sendo
expelida daquela massa e se
fundindo com as bolhas.
AH!
O prazer... é... muito mais
do que um orgasmo.

MOLE
ENSABOADA
EXPELIDA
PAUSE

FIM.